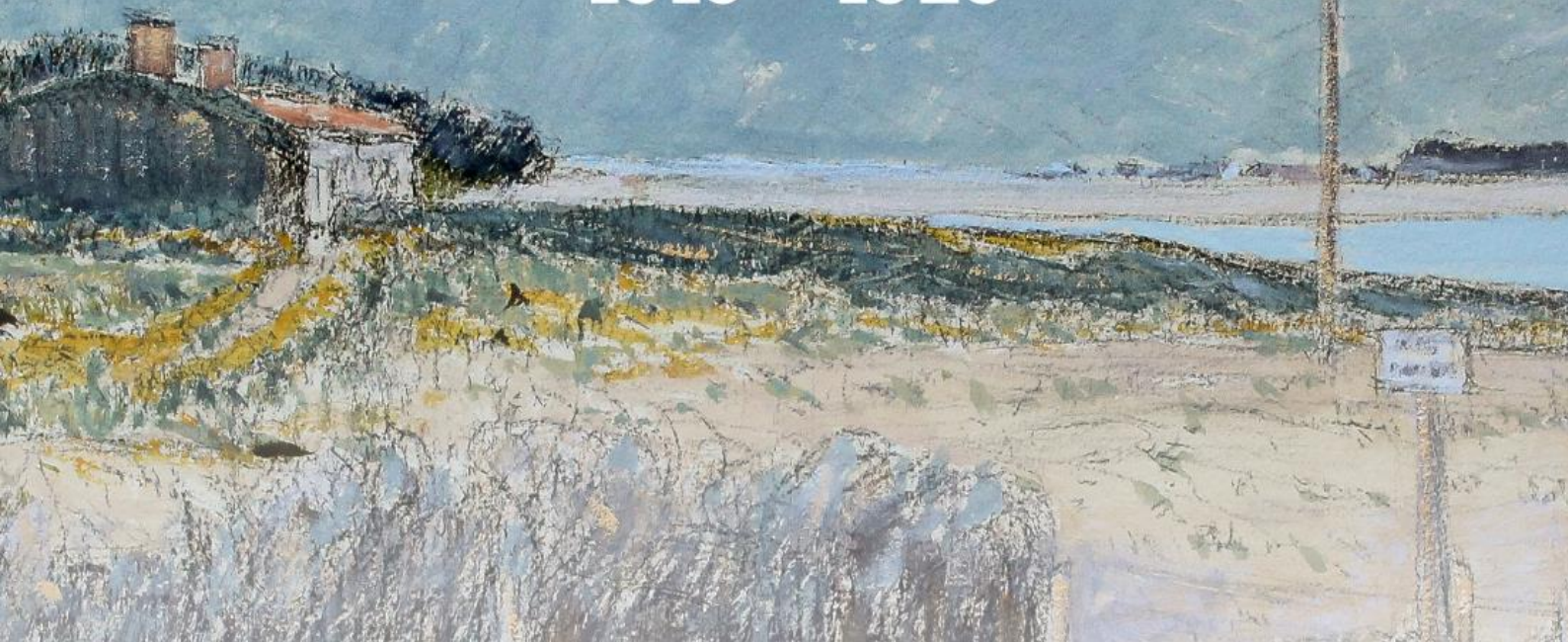


# GILBERT BELLAN

PEINTRE DE CLEMENCEAU  
1919 – 1929



Communique de presse

06/06/2019

Exposition focus

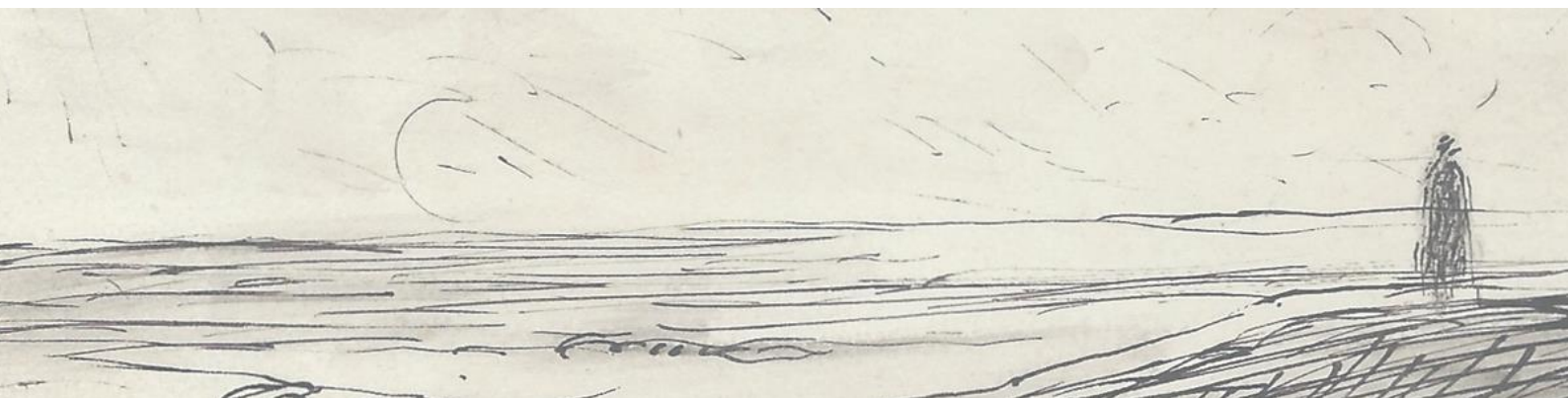
## Musée Clemenceau

17 septembre 2019 – 1<sup>er</sup> février 2020

Le musée Clemenceau présente une exposition focus consacrée à Gilbert Bellan (1868-1951), qui fut peintre, tour à tour, du traité de Versailles, des ruines de la Grande Guerre, de la Victoire de 1918 ou de la Libération de 1944 et, par-dessus tout, celui de Clemenceau.

De Passy à Bélébat, Gilbert Bellan accompagne le Tigre tout au long de sa retraite. A partir de 1922, le peintre se voit confier par Clemenceau une double mission : celle de représenter, d'une part, les vieux arbres du bois du Veillon et, d'autre part, les ciels et mers de Vendée.

Cette exposition offre une sélection d'œuvres qui témoignent d'une amitié fructueuse entre un artiste de talent et un homme politique au soir de sa vie.



## LISTE DES VISUELS DISPONIBLES POUR LA PRESSE

La reproduction de ces visuels est autorisée à titre gracieux uniquement dans le cadre de l'illustration d'articles concernant l'exposition et pendant sa durée.

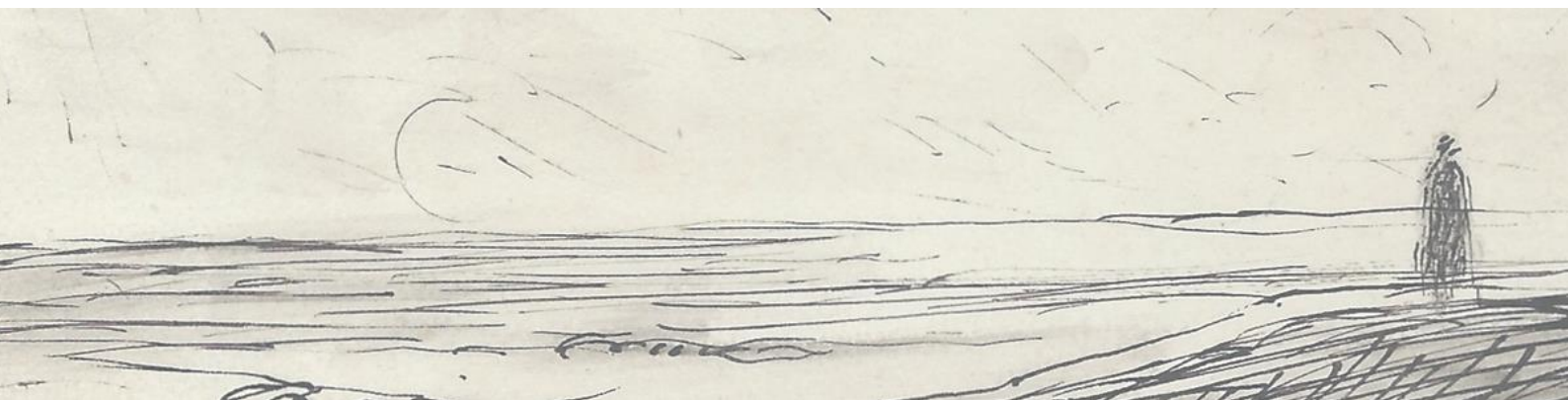


1



2

1. Gilbert Bellan dessinant sur son carnet de croquis, Noirmoutier, La Linière, vers 1928, photographie (collection particulière)
2. Gilbert Bellan, Hôtel de Ville, réception des maréchaux, 13 juillet 1919, gouache-aquarelle (collection particulière)
3. Gilbert Bellan Bélébat, Clemenceau dans sa solitude, plume-lavis, feuille de carnet, octobre 1922 (collection particulière)
4. Gilbert Bellan, Coucher de soleil. Ciel embrasé sur une mer bleu orangé, gouache-aquarelle, vers 1925 (collection particulière)
5. Gilbert Bellan, Bélébat de jour, gouache-aquarelle-fusain, vers 1925-1928 (collection particulière)
6. Gilbert Bellan, Hommage au président, encre, dédié, signé et daté 1924 (collection particulière)





3



4

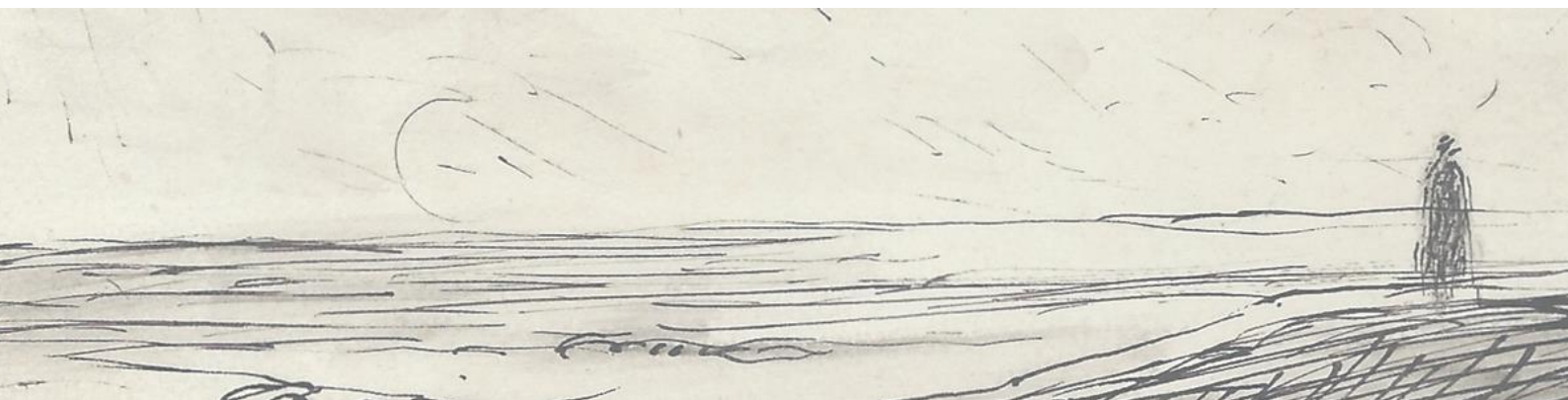


5



6

Contact presse : Lise Lentignac : 01.45.20.53.41 - [musee.clemenceau@wanadoo.fr](mailto:musee.clemenceau@wanadoo.fr)



## LA FONDATION LE MUSEE CLEMENCEAU

présidée par Jean-Noël Jeanneney

présente

GILBERT BELLAN, PEINTRE DE CLEMENCEAU (1919-1929)  
Exposition-focus, musée Clemenceau, 8 rue Franklin 75116 PARIS

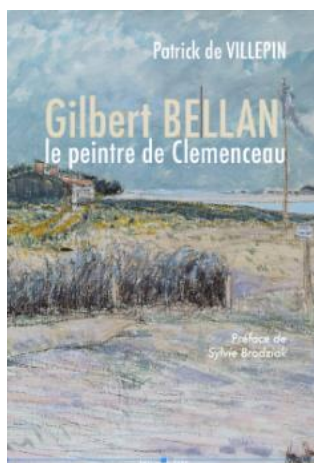
17 septembre 2019 – 1<sup>er</sup> février 2020

Commissariat :  
Henry Bellan-Huchery  
Patrick de Villepin

Coordination :  
Valérie Joxe, administratrice  
Lise Lentignac, administratrice adjointe

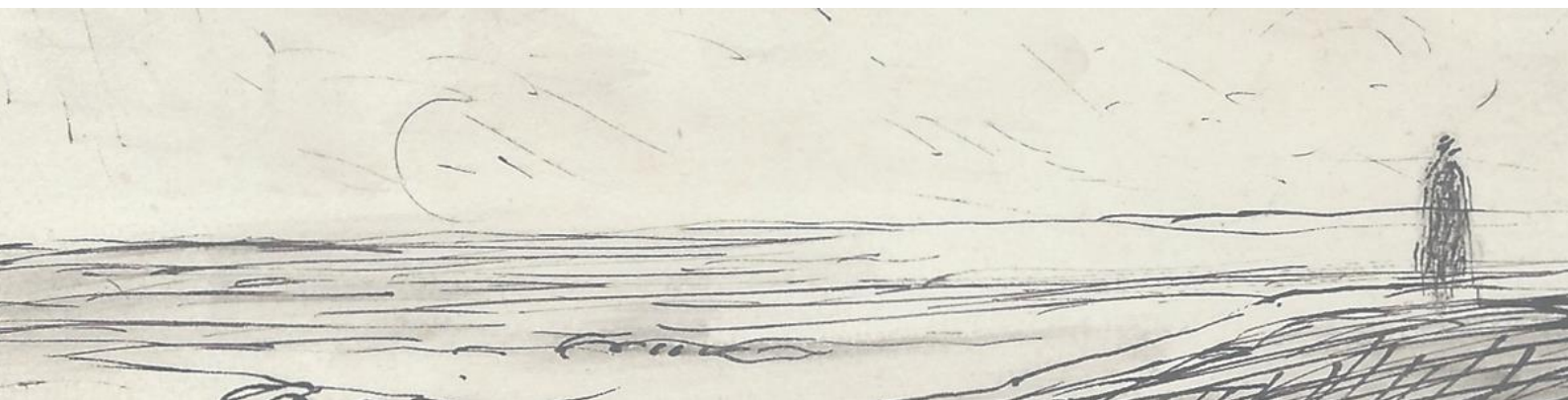
Conception graphique :  
Atelier Deltaèdre

Remerciements à M. Henry Bellan-Huchery pour ses prêts



En librairie

Patrick de Villepin, Gilbert Bellan, le peintre de Clemenceau, CVRH, 2019



## INFORMATIONS PRATIQUES

Musée Clemenceau

8 rue Benjamin Franklin, 75116 Paris  
Tel : 01.45.20.53.41 –  
[musee.clemenceau@wanadoo.fr](mailto:musee.clemenceau@wanadoo.fr)

[www.musee-clemenceau.fr](http://www.musee-clemenceau.fr)

Métro : Passy, Trocadéro

Bus : 22, 32, 63, 72

Ouvert du mardi au samedi  
de 14h00 à 17h30  
Fermé les jours fériés et au mois d'août

### Tarif d'entrée

(musée + exposition focus)

+ de 25 ans :	6€
Tarifs réduits selon conditions :	3€
12 à 25 ans :	3€



**MUSÉE  
CLEMENCEAU**

